



ముఖపత్రం

కథా భారత

సుజననీయం

దేవుడు

సుజననీయం

- ప్రతాప వెంకట సుబ్బారాయుడు

ఈ మాసం సిలికానాంధ్ర

షణ్ముఖానందస్వామి రంగాపురంలో పదిరోజుల నుంచి అనర్హతగా ఆధ్యాత్మిక ప్రసంగాలు చేస్తున్నాడు.

ఈ మాసం సిలికానాంధ్ర

రామాయణ, భారత, భాగవతాలు, అష్టాదశపురాణాల నుంచి రోజుకో అంశాన్ని ఎంచుకుని వినేవాళ్ళ మనసుని హత్తుకునే విధంగా శ్రావ్యంగా చెబుతున్నాడు.

మనబడి

అయితే ఆయన ప్రతి ప్రసంగంలో భగవంతుడున్నాడని, ఆయన ఉనికిని మనం తెలుసుకోగలిగితే అదే ముక్తిమార్గమని చెప్పడం పదహారేళ్ళ శ్రవణ కి నచ్చలేదు. యువ రక్తం కావడం వల్ల భగవంతుడనేవాడు లేడని, లేనిదాన్ని ఉన్నట్టుగా మాటలతో మాయచేస్తూ స్వాములు, సన్యాసులు తమ పబ్బం గడుపుకుంటారని అతని నమ్మకం. అందుకే ఆ రాత్రి ఆయనతో వాదించి, తను గెలవాలని మనసులో గట్టిగా నిశ్చయించుకున్నాడు.

మనబడి

సారస్వతం

సాహిత్యంలో చాటువులు

ఎప్పుట్లా ఆ రాత్రి ప్రసంగం పూర్తయ్యాక షణ్ముఖానంద స్వామి అందరివంకా ఓ మారు ప్రశాంతంగా చూసి "మీకేమైనా సందేహాలున్నాయా? ఉంటే నా దగ్గరకి వచ్చి అడిగి తీర్చుకోండి" అన్నాడు.

'దీప్తి' వాక్యం

ఆ అవకాశం కోసమే ఎదురుచూస్తున్న శ్రవణ లేచి నిలబడి వడి వడిగా నడుస్తూ ఆయన దగ్గరకి వెళ్ళాడు. "చెప్పు నాయనా నీ సందేహమేమిటి" అన్నాడు చిరునవ్వుతో.

గురువులు

"దేవుడనేవాడు లేడు. కానీ మీలాంటి వాళ్ళు ఉన్నాడని నమ్మిస్తూ, మీ కాలం మా కాలం వృధాచేస్తుంటారు" అన్నాడు కాస్త బిరాగ్గా.

పుస్తకపరిచయం

ఆయన అతని వంకోసారి నిశితంగా చూసి "మీ అమ్మ అంటే నీకిష్టమేనా?" అన్నాడు.

ధారావాహికలు

"ఆఁ" అన్నాడు.

సుందరకాండ

"ఎందుకు?"

మరీచికలు

"నన్ను కనీ పెంచి పెద్దచేసింది. ఇప్పటికీ..నేనింతవాడినైనా నాకేమన్నా అయితే తల్లిడిల్లిపోతుంది. అందుకే అమ్మంటే నాకిష్టం" అన్నాడు.

రామ నామ రుచి

"మీ అమ్మని నేను దేవుడంటే నీకేమైనా అభ్యంతరమా?"

కథా భారతి

"లేదు.."

దేవుడు

"సరే..మరి మీ నాన్నంటే?"

అనగనగా ఓ కథ కన్నీళ్ళొలికాయి

"ఇష్టమే..ఎందుకంటే పెంచి పోషిస్తున్నాడు. నా కావలసినవన్నీ అందిస్తున్నాడు. ఆయన్ని దేవుడన్నా నాకు అభ్యంతరం లేదు" టకటక చెప్పేశాడు.

కవితా ప్రవంతి

నటేశ్వరం

"సరే..మరి మన జన్మకి కారణం ఈ ప్రకృతి అంటే అమ్మ, అలాగే మనని పళ్ళతో, పంటలతో, నీళ్లతో ఇంకా అనేకానేక వనరులతో పోషిస్తోంది కాబట్టి ప్రకృతి మన తండ్రి కూడా అవునా? అంటే దేవుడేగా" అని అన్నాడు. "ఒప్పుకుంటాను..కానీ"

నేనే... నా?

"నన్ను చెప్పనీ బాబూ, అబద్ధాలు ఆడటాన్ని, అన్యాయం చేయడాన్ని, అధర్మాన్ని నువ్వు ఇష్టపడతావా? లేదుకదా..అవి కూడా దేవుడి రూపమే అనుకుందాం, అలా అనుకుంటే నీకు అభ్యంతరం లేదుగా"

గోదావరీ!

"ఊహూఁ"

మేం బాలలం

శీర్షికలు

పద్యం హృదయం

తెలుగు తేజోమూర్తులు

పంచాంగం

సంగీత రంజని

సుందరరామన్ గాత్రం

కబుర్లు

సత్యమేవ జయతే

వీక్షణం

జగమంత కుటుంబం

ఎ.పి.జె. అబ్దుల్ కలాం

రచయిత్రితో ముఖా ముఖ కార్యక్రమం

చిత్ర రంజని

చిత్ర రంజని

హాస్యరంజని

హాస్య చిత్రాలు

బాల రంజని

పిల్లలకే పెత్తనమిస్తే

కాకి కొంగ

ఆహ్వానం

పాఠకుల సమర్పణ

పాఠకుల స్పందన

విజ్ఞప్తి

రచనలకు ఆహ్వానం

"దేవుడంటే నాలుగుగోడల మధ్యా ఉండే రాతిబొమ్మ అనుకుంటేనే వస్తుంది బిక్కల్లా. మంచితనం, మానవత్వం, రుజువర్తనల పర్యాయపదం దేవుడంటే ఎవరికీ ఇబ్బంది ఉండదు. ఆధ్యాత్మిక ప్రసంగాల్లో పురాణాలని ఎందుకు ప్రస్తావిస్తామంటే, అవి అందరకూ తెలుసుకాబట్టి. నీ కథ, నా కథ ఎంతమందికి తెలుస్తుంది? చెప్పు. ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాల్లో మంచి మనస్తత్వాలతో అలరారే దేవుళ్ళుంటారు. దుష్టత్వానికి కొమ్ముకావే రాక్షసులుంటారు. ఆ రెంటి మనస్తత్వాలని విడమరచి చెబితే మన మనసు మంచి వైపు మొగ్గుతుంది. ఇప్పటి సైకాలజిస్టులు చేసేదదే. పురాణాలు కేవలం కాలక్షేపానికి కాకుండా, అందులోని మంచి లక్షణాలు పుణికి పుచ్చుకుంటే మనమూ దేవుళ్ళమే! దైవం మానుషరూపేనా అన్నది నువ్వు విన్నేవుంటావు! సమాజాన్ని తప్పుడు మార్గం పట్టకుండా సరైన దారిలో నడిపించేది ఆధ్యాత్మికత్వం. అది కేవలం మంచిని బోధిస్తుంది. మానవత్వాన్ని ప్రేరేపిస్తుంది. అంతేకాని వర్గ వైషమ్యాలకు కారణమవదు. కుల మతాల విభజన చేయదు. ఈ అంతరార్థం తెలియక మిడి మిడి జ్ఞానంతో కొంతమంది తమ స్వార్థానికి ఆధ్యాత్మికవాదాన్ని ఆలంబన చేసుకుంటున్నారు. తులసి మొక్కలున్న చోట గంజాయి మొక్కలూ ఉంటాయి. ఎంచుకోవడంలోనే మన విచక్షణ బయటపడేది" అన్నాడాయన బిరునవ్వుతో.

"అర్థమైంది స్వామీ" అని మనస్ఫూర్తిగా ఆ పెద్దాయన కాళ్ళకి దణ్ణం పెట్టుకున్నాడు శ్రవణ్.

మీ అభిప్రాయాలు, సలహాలు మాకెంతో అవసరం. దయచేసి మీ అభిప్రాయం ఈ క్రింది పెట్టెలో తెలపండి. (Please leave your opinion here)

పేరు:

ఇమెయిల్:

ప్రదేశం:

సందేశం:

సుజనరంజని మాసపత్రిక ఉచితంగా మీ ఇమెయిల్ కి పంపాలంటే వివరాలు కింది బాక్స్ లో టైపు చేసి సబ్ స్క్రైబ్ బటన్ నొక్కగలరు.

Name:

Email:

గమనిక: మీ విద్యుత్తేఖా బిరునామా ఎవరితోనూ పంచుకోము; అనవసర టిపాలతో మిమ్మలను వేధించము. మీ అభిప్రాయాలను క్లుప్తంగానూ, సందర్భోచితంగానూ తెలుపవలసినది.

(Note: Emails will not be shared to outsiders or used for any unsolicited purposes. Please keep comments relevant.)